

శ్రీమద్భగవద్గీత : 1 1 వ అధ్యాయం

విశ్వరూపసందర్శన యోగం



: వ్యాఖ్యత :

“అభినవ వ్యాస”, “జ్ఞానప్రపూర్ణ”

శ్రీ దేవిశెట్టి చలపతిరావు B.Sc[Ag]

వ్యవస్థాపకులు

ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన పీఠం : చిలకలూరిపేట.

Website : WWW.SRICALAPATHIRAO.COM

Email : care@sricalapathirao.com

Contact : +91 80085 39770 / +91 98862 65225

పూజ్య గురుదేవులు



జ్ఞానప్రపూర్ణ
శ్రీ దేవీసెట్టి చలపతిరావు గారు B.Sc., (Ag)
వ్యవస్థాపకులు : ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానపీఠం, చిలకలూరిపేట

Contact : (Mobile) 80085 39770 / (Land Line) 08647 254716

Email : care@srichalapathirao.com

Visit www.srichalapathirao.com to listen Pravachanas

ఓం శ్రీ కృష్ణపరబ్రహ్మణేనమః

శ్రీమద్భగవద్గీత

అథ ఏకాదశోధ్యాయః

విశ్వరూపసందర్శన యోగః

అర్జున ఉవాచ:-

శ్లో|| మదనుగ్రహాయ పరమం గుహ్యమధ్యాత్మ సంజ్ఞితం|
యత్త్వయోక్తం వచస్తేన మోహోఽయం విగతో మమ|| (1)

శ్లో|| భవాప్యయౌహి భూతానాం శ్రుతౌ విస్తరశో మయా!|
త్వత్తః కమల పత్రాక్ష! మాహాత్మ్య మపి చావ్యయం|| (2)

శ్లో|| ఏవమేత ద్యధాఽఽ తత్త్వం ఆత్మానం పరమేశ్వర!|
ద్రష్టు మిచ్ఛామి తే రూపం విశ్వరూపం పురుషోత్తమ!|| (3)

శ్లో|| మన్యసే యదితచ్ఛక్యం మయాద్రష్టు మితి ప్రభో!|
యోగేశ్వర! తతో మేత్వం దర్శయాత్మాన మవ్యయం || (4)

తా|| అర్జునుడంటున్నాడు :- నన్ను అనుగ్రహించటం కొరకు శ్రేష్ఠమైన, అత్యంత రహస్యమైన ఏ ఆధ్యాత్మికజ్ఞానాన్ని నీవు చెప్పావో దానివల్ల నా మోహం తొలగిపోయింది (1). కమలపత్రాక్ష! జీవుళ్ళ యొక్క జననమరణాల గురించి, అవ్యయమైన నీ మాహాత్మ్యం గురించి నీ ద్వారా నేను విస్తారంగా విన్నాను (2). పరమేశ్వరా! నీ స్వరూపాన్ని గురించి నీవు ఏమి చెప్పావో అది అంతయు సత్యమే. ఓ పురుషోత్తమా! విశ్వరూప తేజస్సులతో కూడిన నీ దివ్య స్వరూపాన్ని చూడగోరుతున్నాను (3). యోగేశ్వరా! ప్రభో! ఆ నీ స్వరూపం

నాచేత చూడటానికి శక్యం అవుతుందనితలచినట్లైతే నాశరహితమైన నీ
స్వరూపాన్ని నాకు చూపించు (4).

శ్రీ భగవానువాచ:-

శ్లో|| పశ్యమే పార్థ! రూపాణి శతశోఽథ సహస్రశః|

నానా విధాని దివ్యాని నానా వర్ణాకృతీనిచ|| (5)

శ్లో|| పశ్యాదిత్యాన్ వసున్ రుద్రాన్ అశ్వినౌ మరుత స్తథా|

బహున్య దృష్ట పూర్వాణి పశ్యాశ్చర్యాణి భారత|| (6)

శ్లో|| ఇహైకస్థం జగత్ కృత్స్నం పశ్యాద్య సచరాచరం|

మమదేహే గుడాకేశ! యచ్ఛాన్యద్రష్టు మిచ్ఛసి|| (7)

శ్లో|| నతుమాం శక్య సేద్రష్టుం అనేనైవ స్వ చక్షుషా|

దివ్యం దదామితే చక్షుః పశ్యమే యోగ మైశ్వరం|| (8)

తా|| భగవానుడంటున్నాడు : పార్థా! వందలు, వేలుగా; అనేక విధములైన;
అనేక రంగులు, ఆకృతులు గల; దివ్యమైన నా రూపాలను చూడు (5). భారతా!
ఆదిత్యులను, వసువులను, రుద్రులను, అశ్వినీదేవతలను, మరుత్తులను చూడు.
అలాగే ఇది వరకు ఎన్నడూ చూడని అనేకమైన అద్భుతాలను చూడు (6). ఓ
గుడాకేశుడా! చరాచరాత్మకమైన ఈ సమస్త జగత్తును; ఇంకా అన్యమైన
వేటిని చూడగోరుతున్నావో వాటన్నింటిని నా దేహం లో ఇక్కడ ఒకేచోట -
ఒక్కటిగా ఇప్పుడు చూడు (7). నీ ఈ చర్మచక్షువులతో నన్ను చూడటం శక్యం
కాదు. నీకు దివ్యదృష్టిని (నేత్రాలను) ఇస్తున్నాను. నా యోగమహిమను ఈశ్వర
తత్వాన్ని చూడు (8).

సంజయ ఉవాచ:

శ్లో|| ఏవముక్త్వా తతో రాజన్! మహాయోగేశ్వరో హరిః||

దర్శయామాస పార్థాయ పరమం రూపమైశ్వరం|| (9)

శ్లో|| అనేక వక్త్ర నయనం అనేకాద్భుత దర్శనం|

అనేక దివ్యాభరణం దివ్యానేకోద్యతా యుధం|| (10)

శ్లో|| దివ్య మూల్యాంబర ధరం దివ్య గంధాను లేపనం|

సర్వాశ్చర్యమయం దేవం అనంతం విశ్వతోముఖం|| (11)

శ్లో|| దివి సూర్య సహస్రస్య భవేద్యుగ పదుత్థితా|

యది భాస్వద్యశీ సాస్యాత్ భాసస్తస్య మహాత్మనః|| (12)

తా|| సంజయుడంటున్నాడు! మహారాజా! మహాయోగేశ్వరుడైన (హరి) శ్రీకృష్ణుడు ఇలా పలికి, ఆ తరువాత అర్జునుని కొరకు శ్రేష్టమైన ఐశ్వర్యమైన రూపాన్ని చూపించాడు(9). అనేక ముఖాలు, అనేక నేత్రాలు, అనేక అద్భుతమైన దృశ్యాలు, అనేక దివ్యమైన ఆభరణాలు, పైకి ఎత్తబడియున్న అనేక దివ్యమైన ఆయుధాలు (10), దివ్యమైన మాలలు, దివ్యమైన వస్త్రాలను ధరించి, దివ్య గంధాల అనులేపనం కలిగి, మిక్కిలి ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించే కాంతితో కూడిన అనంతమైన, అంతటా ముఖాలు గలిగిన రూపం అది(11). వేలకొద్దీ సూర్యుళ్ళు ఆకాశంలో ఒక్కసారిగా ఉదయిస్తే ఎంతకాంతి ఉంటుందో ఆ మహాత్ముని కాంతి దానికి సమానంగా ఉన్నది (12).

శ్లో|| తత్రైకస్థం జగత్కృత్స్నం ప్రవిభక్త మనేకథా|

అపశ్యద్దేవదేవస్య శరీరే పాండవ స్తదా|| (13)

శ్లో|| తతస్స విస్తయా విష్టః హృష్టరోమా ధనంజయః|

ప్రణమ్య శిరసా దేవం కృతాంజలి రభాషత||

(14)

తా|| అప్పుడు అర్జునుడు అనేక విధాలుగా విభజించబడియున్న సమస్త జగత్తును దేవదేవుడైన శ్రీకృష్ణుని శరీరంలో ఒక్కటిగా చూచాడు (13).

తా|| దానితో అర్జునుడు గగుర్పాటుతో పులకరించిపోయి, ఆశ్చర్యంలో మునిగిపోయి, ఆ విశ్వరూపానికి శిరస్సువంచి నమస్కరించి, అంజలి ఘటించి ఇలా అంటున్నాడు (14).

అర్జున ఉవాచ:-

శ్లో|| పశ్యామి దేవాం స్తవదేవ! దేహే సర్వాం స్తథా భూత విశేష సంఘాన్|

బ్రహ్మేణ మీశం కమలాసనస్థం ఋషీంశ్చ సర్వానురగాంశ్చ దివ్యాన్|| (15)

శ్లో|| అనేక బాహు దర వక్త నేత్రం పశ్యామిత్వాం సర్వతోఽనంత రూపం|

నాంతం నమధ్యం న పునస్త వాదిం పశ్యామి విశ్వేశ్వర! విశ్వరూప! || (16)

శ్లో|| కిరీటినం గదినం చక్రిణం చ తేజోరాశిం సర్వతో దీప్తి మంతం|

పశ్యామిత్వాం దుర్నిరీక్ష్యం సమంతాత్ దీప్తానలార్క ద్యుతి మప్రమేయం|| (17)

తా|| అర్జునుడంటున్నాడు: దేవా! నీ దేహంలో అందరు దేవతలను, అన్ని ప్రాణుల సముదాయాలను, పద్మాసనంలో ఉన్న శక్తిమంతుడైన బ్రహ్మదేవుని, ఈశ్వరుని, అందరు ఋషులను, దివ్యమైన సర్పాలను చూస్తున్నాను (15).

తా|| అనేకమైన బాహువులు, ఉదరములు, ముఖములు, నేత్రాలతో కూడిన నీ అనంతమైన రూపాన్ని సర్వత్రా చూస్తున్నాను. ఓ విశ్వరూపా! విశ్వేశ్వర! నీ ఆది, మధ్య, అంతము లేవీ నాకు కనిపించటం లేదు(16).

తా|| కిరీటం, గద, చక్రంతో తేజోపుంజంలా అంతటా వెలుగుతున్నావు .
ప్రజ్వలిస్తున్న అగ్నిజ్వాలలతో, సూర్యుని కాంతిలాగా అంతటా ప్రకాశిస్తున్న
నిన్ను చూడశక్యం కావటం లేదు(17).

శ్లో|| త్వమక్షరం పరమం వేదితవ్యం త్వమస్య విశ్వస్య పరం నిధానం|

త్వమవ్యయ శ్శాశ్వత ధర్మగోప్తా సనాతనస్త్వం పురుషోమతోమే|| 18

తా|| నీవు అక్షరుడవు. శ్రేష్ఠుడవు. తెలుసుకోదగిన వాడవు. ఈ విశ్వానికంతటికి
గొప్పఆధారానివి. శాశ్వతమైన ధర్మరాక్షకుడివి. సనాతన పురుషుడివి నీవేనని
నా అభిప్రాయము.

శ్లో|| అనాది మధ్యాంత మనంత వీర్యం అనంత బాహుం శశి సూర్యనేత్రం|

పశ్యామిత్వాం దీప్త హుతాశ వక్త్రం స్వతేజసా విశ్వమిదం తపంతం|| 19

తా|| ఆది, మధ్య, అంతాలు లేకుండా, అమితమైన శక్తి కలిగి, అనంతమైన
బాహువులతో, సూర్యచంద్రులే నేత్రాలుగా, మండుతున్న అగ్నిలా ప్రకాశించే
ముఖంతో, ఈ విశ్వాన్ని తపింపజేస్తున్న నిన్ను చూస్తున్నాను.

శ్లో|| ద్యావా పృథివీ రిదమంతరం హి వ్యాప్తం త్వయైకేన దిశః సర్వాః|

దృష్టాద్భుతం రూప ముగ్రం త వేదం లోకత్రయం ప్రవృథితం మహాత్మన్|| 20

శ్లో|| అమీహిత్వాం సురసంఘా విశంతి కేచిద్భీతాః ప్రాంజలయో గృణంతి|

స్వస్తీ త్వక్త్వా మహర్షి సిద్ధసంఘాః స్తువంతి త్వాం స్తుతిభిః పుష్కలాభిః|| 21

శ్లో|| రుద్రాదిత్యా వసవో యేచ సాధ్యాః విశ్వే శ్శివో మరుతశ్చోష్ణపాశ్చ|

గంధర్వ యక్షా సురసిద్ధ సంఘాః వీక్షంతే త్వాం విస్మితాశ్చైవ సర్వే|| 22

తా|| మహాత్మా! దివి నుండి భువి వరకు మధ్యలో ఉన్న ప్రదేశమంతా, అన్ని దిక్కులా నీవే వ్యాపించియున్నావు. నీ అద్భుతమైన ఈ ఉగ్రరూపం చూచి మూడులోకాలు భీతి చెందుతున్నాయి (20).

తా|| ఈ దేవసంఘాలు నీలో ప్రవేశిస్తున్నాయి. కొందరు భయంతో అంజలి ఘటించుతున్నారు. మహర్షి సిద్ధసంఘాలు స్వస్తి వాచకాలు పలుకుతూ అనేకమైన నేత్రాలతో నిన్ను ప్రశంసిస్తున్నారు (21).

తా|| రుద్రులు, ఆదిత్యులు, వసువులు, సాధ్యులు, విశ్వేదేవతలు, అశ్వినులు, మరుత్తులు, పితృదేవతలు, గంధర్వులు, యక్షులు, అసురులు, సిద్ధసంఘాలు అన్నీ ఆశ్చర్యచకితులై నిన్ను చూస్తున్నారు (22).

శ్లో|| రూపం మహత్తే బహువక్త నేత్రం మహాబాహో! బాహుబహూరు పాదం|
బహూదరం బహుదంష్ట్రా కరాళం దృష్ట్వాలోకాః ప్రవృథితా స్తథాఽహం|| 23

శ్లో|| నభః స్పృశం దీప్త మనేక వర్ణం వ్యాతాననం దీప్త విశాలనేత్రం|
దృష్ట్వా హిత్వాం ప్రవృథితాంత రాత్వా ధృతిం న విందామి శమంచ విష్ణో|| 24

శ్లో|| దంష్ట్రాకరాళాని చ తే ముఖాని దృష్ట్వైవ కాలానల సన్నిభాని|

దిశోన జానేన లభేచశర్త ప్రసీద దేవేశ! జగన్నివాస!! 25

తా|| మహాబాహో! అనేక ముఖాలతో; నేత్రాలతో; అనేక బాహువులు, ఊరువులు, పాదాలతో; అనేక ఉదరాలతో, భయంకరమైన కోరలతో ఉన్న నీ గొప్పరూపాన్ని చూచి లోకాలన్నీ తల్లడిల్లి పోతున్నాయి. అలాగే నేను కూడా.

తా|| తెరుచుకొని ఉన్న నోళ్ళతో; ప్రజ్వలిస్తున్న విశాల నేత్రాలతో; ఆకాశాన్ని తాకుతున్న రూపంతో; అనేక రంగులతో ప్రకాశిస్తూ ఉన్న నిన్ను చూచి నా

మనస్సు వ్యధ చెందుతున్నది. ఓ విష్ణు! నిన్ను చూస్తూ ధైర్యాన్ని, శాంతిని పొందలేక పోతున్నాను.

తా|| భయంకరమైన కోరలతో, ప్రళయ కాలాగ్నులలాగా ఉన్న నీ నోళ్ళు చూచి దిక్కుతోచటం లేదు. స్థిమితంగా ఉండలేక పోతున్నాను. ఓ జగన్నాథా! దేవేశా! ప్రసన్నుడవు కమ్ము.

శ్లో|| అమీచత్వాం ధృతరాష్ట్రస్య పుత్రాః సర్వేసహైవావని పాల సంఘైః|
భీష్మోద్రోణ స్సూత పుత్రస్తథాఽసౌ సహస్త్వదీయై రపి యోధ ముఖ్యైః|| 26

శ్లో|| వక్త్రాణితేత్వర మాణా విశంతి దంష్ట్రా కరాళాని - భయానకాని|
కేచిద్విలగ్నా దశనాంతరేషు సందృశ్యంతే చూర్ణితై రుత్తమాంగైః|| 27

తా|| ఈ ధృతరాష్ట్రపుత్రులు (దుర్యోధనాదులు) ఇతర రాజ సమూహాలతో సహా; ఇంకా భీష్ముడు, ద్రోణుడు, సూతపుత్రుడైన కర్ణుడు; మావాళ్ళలో కూడా ముఖ్యమైన యోధులు అంతా కోరలచేత భయంకరంగా ఉన్న నీ నోళ్ళలోకి త్వరపడుతూ ప్రవేశిస్తున్నారు. కొందరు నీ పళ్ళ సందులలో చిక్కుకున్న వారై పచ్చడి విపోయిన తలలతో కనిపిస్తున్నారు. (26- 27)

శ్లో|| యథా నదీనాం బహవోఽంబు వేగాః సముద్ర మేవాభిముఖాద్రవంతి|
తథా తవామి నరలోక వీరాః విశంతి వక్త్రాణ్యభి విజ్వలంతి|| 28

శ్లో|| యథా ప్రదీప్తం జ్వలనం పతంగాః విశంతి నాశాయ సమృద్ధ వేగాః|
తద్దైవ నాశాయ విశంతి లోకాః తవాపి వక్త్రాణి సమృద్ధ వేగాః|| 29

తా|| ఏ ప్రకారంగా అనేక నదులు వేగంగా ప్రవహిస్తూ సముద్రానికి అభిముఖంగా పరుగెడుతున్నాయో అలాగే ఈ నరలోక వీరులంతా ప్రజ్వలిస్తున్న నీ నోళ్ళలోకి ప్రవేశిస్తున్నారు(28).

తా|| ఏ విధంగా ప్రజ్వలిస్తున్న అగ్నిలోకి మిడుతలు నశించటం కోసమే అతివేగంగా ప్రవేశిస్తాయో అలాగే ఈ ప్రాణులన్నీ అతివేగంగా నశించటం కోసమే నీ నోళ్ళలోకి ప్రవేశిస్తున్నాయి (29).

శ్లో|| లేలిహ్యసే గ్రసమానస్సమం తాత్ లోకాన్ సమగ్రాన్ వదనైర్జ్వలద్భిః|

తేజోభిరా పూర్య జగత్సమగ్రం భాసస్త వోగ్రాః ప్రతపంతి విష్ణోః|| **30**

శ్లో|| ఆఖ్యాహిమేకో భవానుగ్ర రూపః నమోస్తుతే దేవవర! ప్రసీద|

విజ్ఞాతుమిచ్ఛామి భవంతు మాద్యం నహిప్రజానామి తవ ప్రవృత్తిం|| **31**

తా|| జ్వలిస్తున్న నీ నోళ్ళతో అన్ని ప్రాణులను అన్ని వైపుల నుండి మ్రింగుతూ చప్పరిస్తున్నావు. ఓ విష్ణో! నీ మహోగ్రోమైన కిరణాలు జగత్తునంతటినీ తేజస్సుతో నింపి తపింపజేస్తున్నాయి (30).

తా|| ఉగ్రరూపంతో ఉన్న నీవెరరో నాకు చెప్పు. దేవదేవా! నీకు నా నమస్కారములు. ప్రసన్నుడవుకా! ఆది పురుషుడైన నీవెవరో తెలుసుకోగోరుతున్నాను. నీ ప్రవృత్తి ఏమిటో కూడా తెలుసుకోలేక పోతున్నాను (31).

శ్రీ భగవానువాచ:

శ్లో|| కాలోఽస్మి లోక క్షయకృత్ ప్రవృద్ధః లోకాన్ సమాహర్తు మిహప్రవృత్తః|

ఋతేఽపి త్వాం న భవిష్యంతి సర్వే యేఽవస్థితాః ప్రత్య నీకేషు యోధాః|| **32**

తా|| భగవానుడంటున్నాడు: లోకాలన్నీ నాశనం చెయ్యటానికి విజృంభించిన కాలపురుషుణ్ణి నేను. ఇక్కడ ఇప్పుడు లోకాలన్నింటిని సంహరించటానికి పూనుకున్నాను. నీవు లేకపోయినా ఈ శత్రు సైన్యాలలోని యోధులు ఎవరైతే ఉన్నారో వారందరు భవిష్యత్తులో ఉండరు.

శ్లో||తస్మాత్త్వ ముత్తిష్ట యశో లభస్వ జిత్వా శత్రూన్ భుంక్ష్వ రాజ్యం సమృద్ధం|
మయైవైతే నిహతాః పూర్వమేవ నిమిత్త మాత్రం భవ సవ్యసాచిన్ || 33

శ్లో|| ద్రోణంచ భీష్మంచ జయద్రథంచ కర్ణం తథాఽన్యానపి యోధవీరాన్|
మయాహతం స్త్వం జహిమావృధిచ్ఛాః యుద్ధ్యస్వ జేతాఽసి రణే సపత్నాన్||34

తా|| అందుచేత నీవులే. లేచినిలబడు. కీర్తిని సంపాదించుకో! శత్రువుల్ని జయించి పరిపూర్ణమైన రాజ్యాన్ని అనుభవించు. వీళ్ళందరూ నా చేత పూర్వమే చంపబడ్డారు. సవ్యసాచీ! నీవు నిమిత్త మాత్రుడవుకా!

తా|| నా చేత చంపబడిన ద్రోణుని, భీష్ముని, సైంధవుని, కర్ణుడు మొ||న ఇతర వీరయోధులను నీవు చంపు. విచారించవద్దు. యుద్ధం చెయ్యి. శత్రువులను యుద్ధంలో జయిస్తావు.

సంజయ ఉవాచ:

శ్లో|| ఏతచ్ఛ్రుత్వా వచనం కేశవస్య కృతాంజలి ర్వేపమానః కిరీటి|

నమస్కృత్వా భూయ ఏవాహ కృష్ణం సగద్గదం భీతభీతః ప్రణమ్య|| 35

తా|| సంజయుడంటున్నాడు: శ్రీకృష్ణుని యొక్క ఈ పలుకులు విని వణుకుతూ ఉన్న అర్జునుడు చేతులు జోడించి నమస్కరించి భయపడుతూ గద్గద స్వరంతో కృష్ణునితో వినమ్రుడై తిరిగి ఇలా అంటున్నాడు.

అర్జున ఉవాచ:

శ్లో|| స్థానే హృషీకేశ! తవప్రకీర్త్యా జగత్ ప్రహృష్య త్వనురజ్యతేచ|

రక్షాంసి భీతాని దిశోద్రవంతి సర్వే నమస్యంతి చ సిద్ధ సంఘాః|| **36**

శ్లో|| కస్త్యాచ్ఛతేన నమేరన్ మహాత్మన్ గరీయసే బ్రహ్మణోఽప్యాది కర్త్రే|

అనంత దేవేశ జగన్నివాస! త్వమక్షరం సదసత్తత్పరం యత్|| **37**

తా|| అర్జునుడు అంటున్నాడు: హృషీకేశా! నీ మాహాత్మ్యాన్ని కీర్తించటం చేత జగత్తంతా సంతోషిస్తున్నది. రాక్షసులు భీతి చెంది నలుదిక్కులకు పరుగులు తీస్తున్నారు. సమస్త సిద్ధసంఘాలు నీకు నమస్కరిస్తున్నాయి. ఇవి అన్నియు నీకు తగియే ఉన్నవి (36).

తా|| మహాత్మా! సృష్టికర్తయైన చతుర్ముఖ బ్రహ్మకు కూడా ఆది కారణమైన గొప్పవాడవు నీవు. అట్టి నీకు సిద్ధసంఘాలు ఎందుకు నమస్కరించవు? అనంతా! దేవదేవా! జగత్తుకు నివాసమైన వాడా! సత్ పదార్థానికి, అసత్ పదార్థానికి - రెండింటికి అతీతమైన అక్షర పరబ్రహ్మవు నీవు.

శ్లో|| త్వమాది దేవః పురుషః పురాణః త్వమస్య విశ్వస్య పరం నిధానం|

వేత్తాఽసి వేద్యంచ పరం చ ధామ త్వయా తతం విశ్వ మనంత రూపం|| **38**

శ్లో|| వాయుర్య మోఽగ్ని ర్వరుణ శ్శశాంకః ప్రజాపతిస్త్వం ప్రపితామహశ్చ|

నమో నమస్తేఽస్తు సహస్ర కృత్యః పునశ్చ భూయోఽపి నమో నమస్తే|| **39**

శ్లో|| నమః పురస్తాదధ పృథ్వీతస్తే నమోఽస్తుతే సర్వత ఏవ సర్వ|

అనంత వీర్యా మిత విక్రమస్త్వం సర్వం సమాప్నోషి తతోఽసి సర్వః|| **40**

తా|| నీవు ఆదిదేవుడవు. పురాణ పురుషుడవు. నీవు ఈ విశ్వానికంతటికీ పరమనిధివి. తెలియబడవలసిన వాడవు. తెలుసుకొనే వాడివి కూడా - శ్రేష్ఠమైన, సర్వోత్కృష్టమైన స్థానం నీవు. అనంత రూపుడవైన నీ చేత ఈ విశ్వమంతా వ్యాపించబడి యున్నది (38).

తా|| వాయువు, అగ్ని, వరుణుడు, యముడు, చంద్రుడు, ప్రజాపతి - అన్నీ నీవే. సృష్టికర్త బ్రహ్మకు తండ్రివి నీవే. నీకు నమస్కారం. నీకు వేయి నమస్కారములు. నీకు మళ్ళీ మళ్ళీ నమస్కారములు (39).

తా|| నీకు ముందు నుంచి నమస్కారం. వెనుక నుంచి నమస్కారం. అన్ని వైపుల నుండి అన్నీ అయిన నీకు నమస్కారం. అనంత వీర్యా! అమిత విక్రమా! అంతటా నిండి ఉన్న నీవే సర్వమూ కూడా (40).

శ్లో|| సఖేతి మత్వా ప్రసభం యదుక్తం హే కృష్ణ! హే యాదవ! హే సఖేతి|

అజానతా మహిమానం తవేదం మయాప్రమాదాత్ ప్రణయేన వాపి|| 41

శ్లో|| యచ్ఛాప హాసార్థ మ సత్యతోఽసి విహార శయ్యాసన భోజనేషు|

ఏకోఽధవా ప్యచ్యుత! తత్ సమక్షం తత్ క్షామయే త్వామహ మప్రమేయం||

శ్లో|| పితాఽసి లోకస్య చరాచరస్య త్వమస్య పూజ్యశ్చ గురుర్గరియాన్|

నత్వత్సమోఽస్త్యభ్యధికః కుతోఽన్యః లోకత్రయేఽప్య ప్రతిమప్రభావ|| 43

శ్లో|| తస్మాత్ ప్రణమ్య ప్రణిధాయ కాయం ప్రసాదయే త్వామహమీశ మీద్యం|

పితేవ పుత్రస్య సఖేవ సఖ్యుః ప్రియః ప్రియాయార్హసి దేవ సోఽదుం|| 44

తా|| నీ ఈ మహిమను తెలియని అజ్ఞానంలో స్నేహము చేత నీవు నా చెలికాడవని తలంచి, ఓ కృష్ణా! ఓ యాదవా! ఓ మిత్రమా! అని ప్రేమతోను, నిరర్క్యంగాను పిలిచాను (41).

తా|| అచ్యుతా! విహారం చేసేటప్పుడు, భోజనం చేసేటప్పుడు, పడుకొనేటప్పుడు, కూర్చున్నప్పుడు నలుగురిలో ఉన్నా, ఒక్కడివే ఉన్నా పరిహాసానికి అనంతుడవైన నీపట్ల అపచారం చేశాను. నన్ను క్షమించు (42).

తా|| సాటిలేని ప్రభావం కలవాడా! స్థావరజంగమాలతో కూడిన ఈ ప్రపంచానికి నీవు తంద్రీవి, పూజ్యుడవు, శ్రేష్ఠుడైన గురువువు. ఈ ముల్లోకాలలోను నీకు సమానమైన వాడే లేడు. ఇక నిన్ను మించిన వాడెక్కడుంటాడు? (43).

తా|| అందుచేత శరీరాన్ని వంచి నీకు నమస్కరిస్తున్నాను. ప్రభువువు, ఆరాధనీయుడవు అయిన నీ అనుగ్రహాన్ని కోరుతున్నాను. పుత్రుని తంద్రీ, మిత్రుని మిత్రుడు, ప్రియురాలిని ప్రియుడు క్షమించినట్లు నీవు నన్ను క్షమించుటకు తగినవాడవు (44).

శ్లో|| అదృష్ట పూర్వం హృషితోఽస్మి దృష్ట్వా భయేనచ ప్రవృథితం మనో మే|

తదేవ మే దర్శయ దేవ! రూపం ప్రసీద దేవేశ! జగన్నివాస|| 45

శ్లో|| కిరీటినం గదినం చక్రహస్తం ఇచ్ఛామిత్వాం ద్రష్టుమహం తదైవ|

తేనైవ రూపేణ చతుర్భుజేన సహస్రబాహో! భవ విశ్వమూర్తే|| 46

తా|| ఇంతకుముందు ఎన్నడూ చూడని ఈ విశ్వరూపాన్ని చూచి
అనందిస్తున్నాను. భయంతో నా మనస్సు వ్యధచెందుతున్నది. దేవా! దేవదేవా!
జగన్నివాసా! నన్ను అనుగ్రహించి నాకు ఆ వెనుకటిరూపాన్ని చూపు (45).

తా|| ఓ సహస్రబాహు! విశ్వరూపా! కిలీటం, గద, చక్రంతో కూడిన నిన్ను
అలాగే చూడగోరుతున్నాను. మునుపటి రూపంతోను చతుర్భుజాలతోను
నాకు కనిపించు (46).

శ్రీభగవానువాచ:

శ్లో|| మయా ప్రసన్నేన తవార్జునేదం రూపం పరం దర్శిత మాత్మ యోగాత్|
తేజోమయం విశ్వమనంత మాద్యం యన్మే త్వదన్యేన న దృష్ట పూర్వం|| 47

శ్లో|| న వేద యజ్ఞా ధ్యయ నైర్న దానైః నచ క్రియాభిర్న తపోభిరుగైః|
ఏవం రూపశ్శక్య అహం నృలోకే ద్రష్టుం త్వదన్యేన కురుప్రవీర!|| 48

శ్లో|| మాతే వ్యధా మాచ విమూఢ భావః దృష్ట్వా రూపం ఘోరమీదృజ్ఞై మేదం|
వ్యపేత భీః ప్రీతమనాః పునస్త్యం తదేవ మే రూప మిదం ప్రపశ్య|| 49

తా|| భగవానుడన్నాడు: నా అనుగ్రహం వల్ల, నా యోగశక్తి చేత ఈ
శ్రేష్ఠరూపం నీవు చూడగలిగావు. తేజోమయం, అనంతం అయిన నా ఈ
విశ్వరూపాన్ని నీవు తప్ప మరెవరూ ఇంతవరకు చూడలేదు (47).

తా|| ఓ కురుశ్రేష్ఠా! వేద, యజ్ఞ, అధ్యయన, దాన, తపస్సు, కర్మలు దేనివల్ల
కూడా మానవలోకంలో నా ఈ రూపాన్ని నీకు తప్ప ఇతరులెవ్వరికీ
చూడటం సాధ్యం కాదు (48).

తా|| భయంకరమైన నా ఈ రూపాన్ని చూచి భయపడవద్దు. మనోవైకల్యం చెందకు. భయం వీడి, సంతోషంతో కూడిన మనస్సుతో నా మునుపటి రూపం ఇదిగో చూడు (49).

సంజయ ఉవాచ:-

శ్లో|| ఇత్యర్జునం వాసుదేవస్త ధోక్త్వా స్వకం రూపం దర్శయామాస భూయః|
ఆశ్వాస యామాస చ భీతమేనం భూత్వా పునస్సౌమ్య వపుర్మహాత్మా|| 50

తా|| సంజయుడన్నాడు: ఇలా అర్జునునితో వాసుదేవుడు పలికి భగవానుడు తన పూర్వపు రూపాన్ని - అందమైన రూపాన్ని తిరిగి చూపించాడు. భయపడిన అర్జునునికి తన సౌమ్యరూపాన్ని చూపి ఓదార్చాడు.

అర్జున ఉవాచ:-

శ్లో|| దృష్ట్వేదం మానుషం రూపం తవ సౌమ్యం జనార్దన!|
ఇదానీ మస్మి సంవృత్తః సచేతాః ప్రకృతిం గతః|| 51

తా|| అర్జునుడన్నాడు:- జనార్దనా! నీ ఈ సౌమ్యమైన మానుషరూపాన్ని చూచి నేను శాంతచిత్తుడనయ్యాను. ఇప్పుడు స్వస్థతను పొందాను.

శ్రీ భగవానువాచ:-

శ్లో|| సుదుర్దర్శ మిదం రూపం దృష్టవానసి యన్తమ!|
దేవా అప్యస్య రూపస్య నిత్యం దర్శన కాంక్షిణః|| 52

శ్లో|| నాహం వేదైర్న తపసా నదానేన నచేజ్యయా|
శక్య ఏవం విదోద్రష్టుం దృష్టవానసి మాం యథా|| 53

తా|| భగవానుడంటున్నాడు: నాయొక్క ఏరూపాన్ని నీవు చూచావో ఈ విశ్వరూపం అత్యంత దుర్లభమైనది. దేవతలు కూడా ఈ విశ్వరూపాన్ని దర్శించాలని నిత్యము కోరుకుంటూ ఉంటారు (52).

తా|| ఏ రూపంతో ఉన్న నన్ను చూచావో ఇట్టి స్వరూపం గల నన్ను వేదాలను అధ్యయనం చేయటంవల్ల గాని, తపస్సు చేతగాని, దానం చేతగాని, యజ్ఞయాగాది క్రతువులు నిర్వహించటం వల్లగాని చూడటం సాధ్యం కాదు
(53)

శ్లో|| భక్త్యాత్వ నన్యయా శక్యః అహమే వం విదోఽర్జున!

జ్ఞాతుం ద్రష్టుం చ తత్త్వేన ప్రవేష్టుం చ పరంతప!!

54

తా|| పరంతప! అర్జున! అనన్యమైన భక్తితో మాత్రమే నన్ను ఈ విధంగా యదార్థంగా తెలుసుకోవటానికి, చూడటానికి, ప్రవేశించటానికి సాధ్యమౌతుంది.

శ్లో|| మత్కర్త కృన్తత్పరమః మద్భక్త స్సంగ వర్జితః|

నిర్వైర స్సర్వభూతేషు యస్య మామేతి పాండవ!!

55

తా|| నాకొరకు కర్తచెయ్. నన్నే లక్ష్యంగా పెట్టుకో. నాకు భక్తుడవుకా! ప్రాపంచిక విషయాలతో సంగభావాన్ని విడిచిపెట్టు. అర్జునా! సర్వప్రాణుల పట్ల విరోధం లేనివాడవుకా! అట్టివాడే నన్ను పొందుతాడు.

గద్యం:- ఓం తత్సత్ ఇతి శ్రీమత్ భగవద్గీతాసు ఉపనిషత్సు బ్రహ్మవిద్యాయాం యోగశాస్త్రే శ్రీకృష్ణార్జున సంవాదే విశ్వరూపసందర్శనయోగోనామ ఏకాదశోధ్యాయః ||

Audio CD, Video DVD, Book, Pen Drive, External Hard Disk

రూపములలో క్రింద వివరించిన గ్రంథములు (సంపూర్ణ వ్యాఖ్య సహితంగా)

మావద్ద అందుబాటులో గలవు

I. మహాభారతం : ఆదిపర్వం, సభాపర్వం, అరణ్యపర్వం, విరాటపర్వం, ఉద్యోగపర్వం, భీష్మపర్వం.... శాంతిపర్వం; జీవనసత్యాలు; ధర్మాధర్మ విశ్లేషణ; ద్రౌపది; కర్ణుడు; ప్రశ్నలు — సమాధానములు ; మహాభారతంలోని రామాయణం;

II. ఆధ్యాత్మిక గ్రంథములు : కర్త సిద్ధాంతం, జీవుల సుడిగుండాలు, ప్రశాంత జీవనానికి 18 సూత్రములు, మరణాన్ని మంగళప్రదంచేసుకో, ఆధ్యాత్మిక జీవనం, శ్రీ శంకరాద్వైత వ్యాసమాల, ప్రశ్నలు - సమాధానములు;

III. ప్రకరణ గ్రంథములు : తత్త్వబోధ, భజగోవిందం, శ్రీ దక్షిణామూర్తిస్తోత్రం, ఆత్మవిద్యావిలాసం, ఉపదేశసారం, ఆత్మబోధ, అద్వైతసారం, సాధనపంచకం, వివేక చూడామణి, నిర్వాణషట్కం

IV. శ్రీమద్భగవద్గీత : 1-18 అధ్యాయములు

V. ఉపనిషత్తులు : ఈశావాస్య, కేన, కఠ, ముండక, మాండూక్య, కైవల్య, గర్భ, సూర్య, దర్శన, తారసార, మహావాక్య, పంచబ్రహ్మ, గోపాలతాపిన్య, వరాహ, శాట్వాత్యనీ, హయగ్రీవ, దత్తాత్రేయ, గారుడ, కలిసంతరణ, జాబాలి, సౌభాగ్యలక్ష్మీ, సరస్వతీరహస్య, బహ్మచ, ముక్తిక

VI.భక్తి: శ్రీమద్భగవతం, శ్రీనారదభక్తిసూత్రములు, శ్రీకృష్ణఅష్టోత్తరశతనామావళి

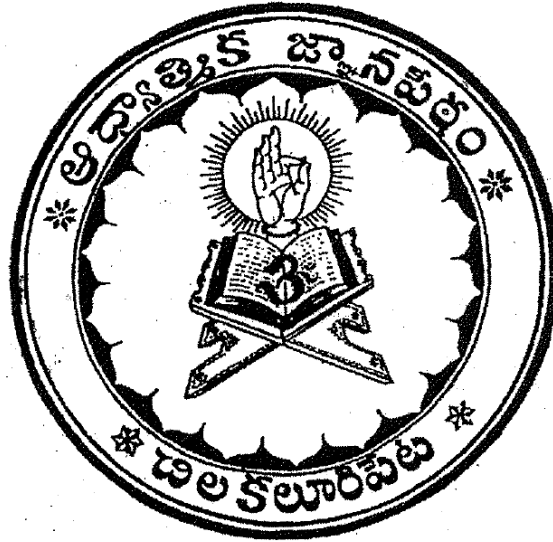
VII. బ్రహ్మసూత్రములు : శ్రీ బాదరాయణ విరచిత బ్రహ్మసూత్రములు

VIII. గురువు : శ్రీ గురుగీత, గురువు యొక్క అవసరము, ఆషాడ / గురు / వ్యాస పూర్ణిమ ప్రాధాన్యత, గురువును ఎలా గుర్తించి సేవించాలి, ఎందుకు ?, గురువు పట్ల శిష్యుని కర్తవ్యం, గురూపదేశం, గురువు యొక్క ఆవశ్యకత, గురువు యొక్క అనుగ్రహం ఎందుకు ? ఎలా పొందాలి ?, గురు పాదతీర్థం

IX. సాధనలు : పరమార్థ సాధనలు, సమాధి అభ్యాసం

X. ఇతర గ్రంథములు : మహాత్ముల సూక్తులు, ఉత్తమ జీవనవిధానం, పరమార్థ సాధనలు , మోక్ష సాధనా రహస్యం , ధ్యానం - ప్రయోజనములు, సో2హం భావన ద్వారా ముక్తి

XI. మరెన్నో ఇతర గ్రంథములు



Please Contact :

Website : WWW.SRICHALAPATHIRAO.COM

Email : care@srichalapathirao.com

Contact : +91 80085 39770 / +91 9538858115